



presenta

Incontrando Letizia

racconti, testimonianze e retroscena del processo creativo di

Letizia va alla guerra

la suora, la sposa e la puttana

di

Agnese Fallongo

con

Agnese Fallongo e Tiziano Caputo

uno spettacolo teatrale prodotto

da

GITIESSSE 
Artisti Riuniti
diretta da Geppy Gleijeses

Arrangiamento e accompagnamento musicale dal vivo

Tiziano Caputo

Ideazione e Regia

Adriano Evangelisti

Progetto video
My sound

Coordinamento creativo
Raffaele Latagliata

Il docu-spettacolo

Tre grandi donne, due guerre mondiali, un sottile fil rouge ad unirle: uno stesso nome, un unico destino.

Letizia va alla guerra la suora, la sposa e la puttana è un racconto tragicomico di tenerezza e verità. Tre donne del popolo che, irrimediabilmente travolte dalla guerra nel loro quotidiano, si ritroveranno a sconvolgere le proprie vite e a compiere piccoli grandi atti di coraggio in nome dell'amore.

Sulla scena due soli attori, un uomo e una donna, daranno vita, senza distinzione di sesso, ad oltre dieci personaggi con l'intento di far vivere la "storia dei piccoli". Un omaggio doveroso alle vite preziose di tante persone "comuni", che hanno fatto la storia senza esserne protagonisti. Una messa in scena essenziale che si avvarrà di scarni oggetti d'uso quotidiano, muti testimoni di quello slancio vitale che è sempre più forte di qualsiasi guerra e, idealmente, anche della morte.

Uno spettacolo delicato che, partendo da fonti storiche poco conosciute, intende raccontare uno spaccato drammatico della storia d'Italia, capace, al contempo, di alternare momenti di pura comicità ad attimi di commozione, in un susseguirsi di situazioni dal ritmo incalzante in cui spesso una lacrima lascerà il posto ad un sorriso.

Il tutto arricchito da contributi dell'autrice, del regista e degli interpreti che condurranno gli spettatori in un viaggio tra aneddoti, testimonianze e retroscena all'interno del processo creativo dello spettacolo.